Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

К борьбе за дело Коммунистической партии будь готов!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 35-й
№ 57 (4288)

★ Пятница, 17 июля 1959 г. ★

Цена 10 коп.

ТОЛЯ ЧУРИН ТОЖЕ УЧАСТВУЕТ В СЕМИЛЕТКЕ

Мне сказали: «Будешь в «Рассвете», познакомься с колхозным пастухом Чуриным...»

Я думал, что этот самый Чурин — седобородый старец, с хитринкой в прищуренных глазах и традиционной прокуренной трубкой в зубах. Каково же было моё удивление, когда, приехав в «Рассвет», я увидел курносого паренька, с ловко перекинутым через плечо кнутом.

— Так это ты Чурин? — спросил я его.

Давая знать, что ему некогда, пастушок прикрикнул баском: «Куда идёшь, негодная!» — и кинулся за коровой, которая свернула на пшеничное поле.

Толя Чурин — пионер. Он помогает пасти колхозный скот. В прошлом году за хорошую работу он был премирован путёвкой в пионерский лагерь. Да и нынче Толя наверняка получит такую же премию: ведь его коровы дают по пуду молока в день, а Бурёнка — до 28 литров. Как видите, Толя тоже участвует в семилетке.

— Ничего тут трудного нет, — сказал мне Толя. — Надо только выбирать пастбища с самой вкусной травой. А ещё надо оберегать скот от оводов. Корова, она умная, всё понимает, — со взрослой рассудительностью добавил мальчик.

— Бурёнка, Бурёнка, — ласково позвал мальчик. От стада отделилась корова и подошла к Толе. — Видите, как она меня слушается!

В. ГАЛУШКИН.

Удмуртская АССР,
Старо-Зятцинский район, колхоз «Рассвет».

Толя Чурин из колхоза «Рассвет».

ЛЕТНИЕ ВЕСТИ

Наша улица Бебеля теперь самая зелёная и красивая, потому что пионеры посадили на ней больше 7000 цветов. Сейчас мы их поливаем. А ещё бóльшие зелёные газоны есть на нашей улице и много деревьев. И никто из ребят не бегает по газонам, не ломает деревьев, потому что все — и пионеры, и октябрята — у нас дружные. Каждый день мы следим за чистотой на нашей улице.

ПИОНЕРСКИЙ ШТАБ.

г. Ульяновск.

★

Мы знаем, что лекарственные травы очень нужны людям. Как приехали в лагерь — послали пионеров-разведчиков посмотреть, какие лекарственные травы растут в округе. Много лечебной ромашки, ландыша, крушины уже заготовили наши отряды.

СОВЕТ ЛАГЕРЯ ФАБРИКИ «КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ».

Ивановская область, г. Вичуга.

МЕЧТА

В небе птицей серебристой
Пролетает самолёт.
Смотрят с завистью ребята
На его прямой полёт.

А мечта летит всё дальше,
Всё зовёт она вперёд.
Может быть, и ты когда-то
Поведёшь свой самолёт.

Может быть, и ты в ракете
На Венеру полетишь.
Может быть, и ты на Землю
Гордо с Марса поглядишь.

Наташа ГОЛОДНОВА.

г. Ростов-на-Дону, школа № 53.

ОСТАНОВИТЬ РУКУ ПАЛАЧЕЙ!

Манолис Глезос со своим сыном Никосом.

«Срочная телеграмма. Мы, пионеры и октябрята, работники пионерского лагеря «Уральский Артек», Пермской области, возмущены провокационными действиями греческого правительства и требуем свободы для Манолиса Глезоса и его товарищей...

ОДИНЦОВ,
ПИРОЖКОВА,
ТРУБНИКОВА
и другие,
всего 780 подписей».

★

Только за последние дни к нам в редакцию пришло почти четыреста таких писем и телеграмм. В них звучит глубокое беспокойство за жизнь патриотов Греции.

Сейчас в Афинах продолжается суд. Полицейские агенты, выступающие против Манолиса Глезоса, окончательно завраlись и запутались в своих ложных показаниях. Всему миру уже ясно, что обвинение Манолиса Глезоса в «шпионаже» насквозь фальшиво.

Миллионы людей во всех странах требуют: «Прекратить позорный суд! Вернуть свободу Глезосу!»

Эту открытку со своим портретом прислала в редакцию Света Миронова. Она просит переслать её в Афины.

ТОВАРИЩИ ВЗРОСЛЫЕ, ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

„Дяденька, поучите плавать!“

В один жаркий-прежаркий день, когда Гене Титову больше всего на свете хотелось поплескаться в воде, на озере под Минском случилось вот что. Дощечка-указатель, стоявшая на берегу озера и гласящая о том, что здесь—место для не умеющих плавать, вдруг куда-то исчезла. А на её месте появилось объявление. Много читал Генка разных объявлений, но ни одно не приводило мальчишку в такой восторг. «Внимание! — «кричало» объявление. — Это место для тех, кто хочет научиться плавать. Обучают плаванию опытные спортсмены-инструкторы. Приглашаются все желающие ребята».

Генкину радость легко понять. Ведь сколько раз он приходил на водную станцию, построенную на берегу озера, и с завистью смотрел на плавающих. И каждый раз слышал один и тот же совет: «Ступай на тот берег, утонешь ещё».

«Вот теперь-то я поплаваю», — думал мальчик.

Не правда ли, хорошо придумано? Но, читатель, подожди восхищаться. Всё, что я здесь рассказал, — неправда. И сделал я это потому, что меня попросил об этом мой знакомый Гена Титов. С ним мы ходили вчера на минское озеро — излюбленное место отдыха больших и маленьких горожан. Сотни ребят приходят сюда каждый день. Добрая половина среди них не умеет плавать! И никто их этому на озере не учит. Только и слышатся ребячьи голоса: «Дяденька, поучите плавать!»

— Напишите в газете, — попросил меня Гена. — Пусть дяди из Минского спортивного совета помогут нам. Думаете, у них некому?

Я позвонил в Минский городской совет Союза спортивных обществ и организаций и убедился, что Генка прав. «Дядей», которые могли бы учить пионеров плавать, в Минске действительно много. Одних только пловцов-разрядников пятьсот человек! А есть ещё несколько десятков специальных тренеров по плаванию. Неужели они не захотят, чтобы такие ребята, как Генка, научились плавать?

В. МОРОЗОВ.
(Наш корреспондент).

г. Минск

ЕЛОВАЯ ПАЛКА

Утром во время подъёма в палатке первого отряда произошло событие, с которого мне бы и хотелось начать рассказ про Эдика и еловую палку. А событие было вот какое. Вскакивая с постели, Эдик Козлов наступил босой ногой на старого ежа, пойманного на днях Мишей Загорским в сосновом бору. Как удалось ежу выбраться из высокой плетёной корзины, никому неведомо. Факт тот, что ёжик выбрался, а Эдик Козлов на него наступил и закричал так, что сразу же разбудил Валерку Петренко, которого не может поднять даже горн.

Увидев под своей кроватью ежа, Эдик вытащил из-под матраца еловую палку и давай колотить ею своего обидчика. Потом, размахивая палкой, кинулся к стоящим в углу коробочкам и банкам, в которых Миша хранил разных насекомых.

— Вот вам! Вот! — приговаривал Эдик. И тут-то подбежавший к Эдику Валерка выхватил из его рук палку и р-раз её об коленку. Можете себе представить, как разгневался Эдик, когда увидел свою палку сломанной пополам! Он выреза́л и выжигал её дней пять, а может, и целую неделю. Когда пионеры первого отряда строили плавательный бассейн на реке Березине, во время похода и даже тогда, когда ребята пололи кукурузу на колхозном поле, Эдик вырезал на почерневшей палке разные кубики и крестики.

Много раз ребята стыдили Эдика. Но у Эдика было одно оправдание:

— Я-то из лагеря хоть палку красивую привезу. У меня память будет! А у вас что?

И вот теперь эту самую «память» Валерка Петренко переломил на две части и выбросил в окошко! Валеркин поступок был тут же одобрен всей мальчишеской палаткой. Потом Эдик отправился к врачу и упросил его побольше забинтовать ногу, хотя врач и уверял мальчика, что укол пустячный.

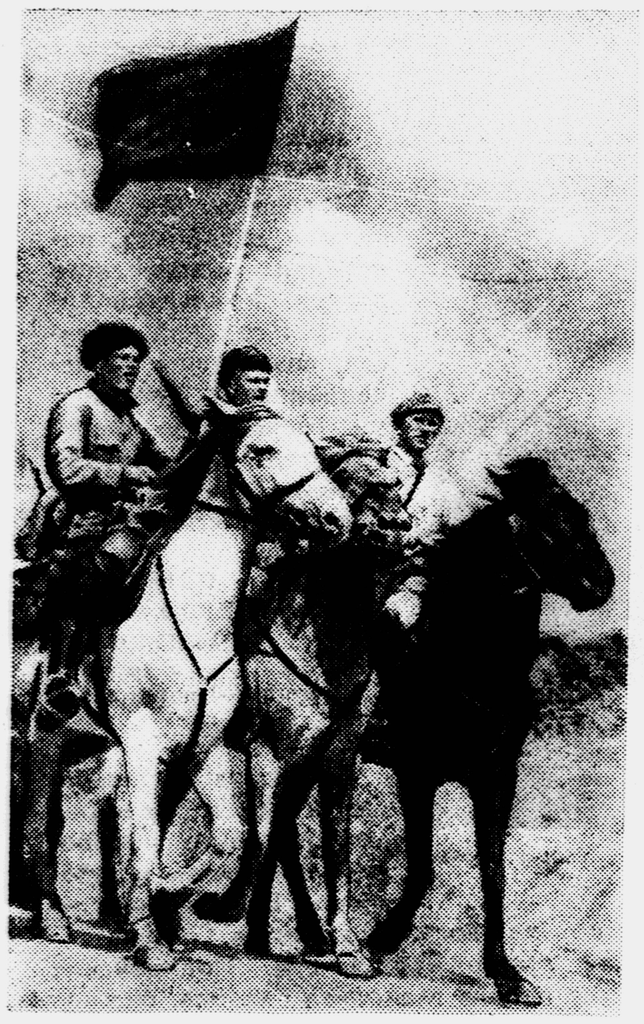
Когда началась лагерная спартакиада, Эдик отправился, хромая, в ельник — искать для себя новую палку. А как отыскал, то даже на линейку старался не ходить: нога, мол, болит.

Через несколько дней кончилась первая смена, и ребята начали разъезжаться по домам. Миша Загорский увозил с собой в школу целый зверинец, где находился, конечно, и ёж. У Коли Черныша (он организовал в лагере кружок авиамоделистов) в руках был огромный планёр, а Валерка Петренко крепко прижимал к груди книжку про молодогвардейцев, подаренную ему правлением колхоза за хорошую работу на прополке. Витя Гайдук — тот увозил с собой из лагеря спортивный диплом 1 степени, Коля Дубовик — удостоверение пионера-инструктора. Коля строил в походе шалаши, командовал переправой через реку, научился отлично ориентироваться и днём и ночью — за всё это он стал называться инструктором-туристом. И Валерик Лозовский тоже сделался пионером-инструктором по плаванию. Он увозил домой рекорд!

Вот с какими «памятными подарками» разъезжались из лагеря мальчишки, жившие под одной полотняной крышей! Жил с ними и Эдик. Он увёз из лагеря «на память»... еловую палку.

М. СЛАВИН.

Минская область, пионерский лагерь «Дудинка».



«Добьёмся мы освобожденья своею собственной рукой!» — поётся в партийном гимне «Интернационал».

В ГОСТЯХ У ДЕТЕЙ ИРАКА

Долго Ираком правили англичане. Они принесли народу этой страны — арабам и курдам — только нищету, слёзы и лишения. Но вот год назад, 14 июля 1958 года, в Ираке произошла революция. Народ прогнал англичан, власть в стране перешла в руки революционного правительства Абдель Керим Касема.

Недавно я побывала в Ираке. Нас везде встречали очень радушно, я бы даже сказала, восторженно. В школах порой невозможно было пройти по коридору. Ребята окружали нас, протягивали руки: каждому хотелось поговорить с советским человеком, дотронуться до нас. В глазах детей мы видели не только любопытство, но и любовь к нам, посланцам великого Советского Союза. Они забрасывали нас вопросами, каждый хотел передать привет советским детям.

Иракские школьники знают много народных танцев. Мне понравилось, как они поют, как играют на музыкальных инструментах.

Однажды в канун выходного дня (а выходной день в Ираке — пятница) мы попали в школу на торжественную церемонию поднятия флага. Все ребята выстроились на школьном дворе. Впереди отдельно стояли члены детской организации. У них — зелёная форма и галстуки (в каждой школе своего цвета).

С этими иракскими ребятами мы встретились в одной деревне недалеко от Багдада.

После отдачи рапорта, при полной тишине, был поднят флаг республики. Зазвучала торжественная мелодия национального гимна. Надо было видеть, как светились лица детей, когда они пели гимн.

Никогда не забыть и встречи в городе Басра. Подлетая на самолёте к городу, мы заметили на аэродроме какое-то яркое розовое пятно. Оказалось, что это толпа детишек в розовых платьицах. Они стояли в два ряда, образуя узкий коридор. Увидев нас, они запели песню и устлали дорогу чудесными розами.

Мы видели в Ираке и десятки беспризорных детей, игравших на пыльных городских улицах, видели маленьких чистильщиков обуви, мальчиков на побегушках.

Многое, очень многое надо ещё сделать, чтобы покончить с проклятым колониальным прошлым, чтобы сделать жизнь всех иракских детей радостной и счастливой.

З. Н. МАСЛОВА,
Москва. **директор 86-й школы.**

Беседы о коммунизме

Лев КАССИЛЬ

ПРО ЖИЗНЬ СОВСЕМ ХОРОШУЮ

Великий поворот

Величайший из всех борцов за освобождение человека и счастье людей, русский революционер-марксист, человек необъятного ума и бесстрашного пламенного сердца, Владимир Ильич Ленин объединил лучших революционеров и основал в России партию большевиков, коммунистов.

Один, даже самый бесстрашный революционер, если он действует в одиночку, не построит счастливую жизнь для народа. Так и поётся в нашем партийном гимне «Интернационал»:

Никто не даст нам избавленья:
Ни бог, ни царь и ни герой.
Добьёмся мы освобожденья
Своею собственной рукой.

Партия коммунистов, созданная Лениным, слила силы миллионов трудовых рук и гнев миллионов честных сердец в могучую, пламенную силу. Вокруг Ленина в партии коммунистов объединились самые лучшие и передовые люди, которые не жалели своих жизней ради свободы и счастья народа. Царские власти ссылали этих людей на каторгу, сажали в тюрьмы, казнили, но коммунисты не сдавались. Они верили трудовому народу и знали, что путь, который указал Ленин, — единственно верный путь.

В октябре 1917 года, когда народ был измучен войной, которую затеяли империалисты, когда голодные, обманутые люди мечтали о мире и хлебе, партия большевиков подняла рабочих и крестьян на социалистическую революцию, на борьбу против капиталистов и помещиков, против их министров, временно заменивших свергнутого с престола царя. Под руководством партии и её великого вождя В. И. Ленина трудовой народ сверг старых хозяев и взял власть в свои руки.

Страна наша, которая до Октябрьской революции была одной из самых отсталых на свете, за сорок два года Советской власти превратилась в могучую, богатую трудовую державу.

Теперь заводы и фабрики Советской страны, принадлежащие самому народу, выпускают продукции в **тридцать шесть раз** больше, чем до революции. Родина наша занимает сегодня второе место среди самых могущественных промышленных стран мира.

Это произошло потому, что хозяевами жизни на нашей родной земле навсегда стали те, кто своими руками строят эту жизнь, делают машины, выращивают хлеб, возводят дома и с оружием в руках защищают нашу большую землю.

Молот рабочего, серп крестьянина и победоносная, по числу частей света пятиконечная звезда красноармейца — солдата революции — красуются на нашем алом знамени. В жизни давно уже серп крестьянина заменён колхозным комбайном, а ручной молоток — быстрыми и точными станками. И краснозвёздные советские спутники ушли в звёздные просторы. Но по-прежнему на гербе Советского Союза серп, молот и пятиконечная звезда — знаки труда и доблести. Потому что в стране нашей слава серпа и молота приравнена к самой высокой славе. Труд человеческих рук сливается у нас с трудом светлого ума. Мысль учёного движет станок рабочего, а руки и опыт рабочего, проверив на деле науку, двигают её дальше.

Город и деревня живут, как завещал Ленин, в едином трудовом союзе. Все в нашей стране равны в своих правах на счастье. А в Стране Советов счастье человека зависит не от цвета его кожи, а от того, как он работает, какую пользу приносит людям, обществу.

Прежде каждый человек жизнь свою ладил сам по себе. А теперь хорошую жизнь строят все сообща. И слово «товарищ» стало в нашей стране уважительным обращением одного труженика к другому. Раньше, чтобы повеличать человека, его называли господином. Господин — это тот, кто хозяйничает, властвует, господствует. А у нас всему хозяин, всему властелин — сам народ. А человек человеку — товарищ.

Так советские люди под руководством партии коммунистов совершили великое дело. Они создали такую жизнь,

которая уже близка к «совсем хорошей». В СССР все имеют равные права на труд. Труд является почётной обязанностью каждого советского гражданина. Каждый трудящийся получает у нас столько, сколько заработает.

Получает ли он, однако, на заводе, скажем, или на фабрике полностью столько, сколько стоит выработанная им продукция?

Нет, продукция, которую рабочий добыл своим трудом, дороже тех денег, которые он получил на руки.

Каждый у нас знает: те деньги, что получит завод, прибыль, которую даёт завод государству, идёт на пользу всей стране, всему народу, каждому трудящемуся — значит, и самому рабочему, заработавшему их. На эти деньги Советское государство строит новые заводы и фабрики. На эти деньги покупают новые машины, расширяют цехи, приобретают ещё лучшее оборудование, возводят новые удобные дома для трудящихся. А бесплатное лечение в больницах и поликлиниках, бесплатное обучение в школах? А детские дома, школы-интернаты, пионерские лагеря? Путёвки на курорты, пенсии, стипендии? Не в карман господину, не в его личную кассу, а в общую народную копилку идут те деньги, которые рабочий даёт в прибыль заводу, Советскому государству. Так страна наша богатеет с каждым днём. И жизнь народа делается зажиточнее, лучше.

Руки каждого советского человека, если они умеют что-то делать, не останутся без работы, потому что у нас давно нет безработицы. А в самой богатой капиталистической стране, Соединённых Штатах Америки, десять миллионов трудовых рук ищут, где бы заработать на хлеб. Пять миллионов людей не имеют никакой работы! Пять миллионов американцев считаются лишними в своей собственной стране!

У нас этого не может быть. При социалистическом устройстве жизни всё рассчитывается, планируется заранее самым точным и научным образом. В СССР заранее известно, сколько будет заводов построено, сколько понадобится рабочих рук. Ну, а если пустить в ход новые машины, которые помогут одному рабочему заменить сразу десятерых (а таких автоматических машин на наших заводах становится всё больше), то найдётся дело и для девяти освободившихся рабочих. Страна наша нуждается в свободных, умелых руках.

Так впервые на земле утвердился в нашей стране желанный, социалистический порядок.

А сегодня уже более 900 миллионов людей, без малого миллиард — треть всего населения земного шара — живут по социалистическим законам, по законам труда, разума, справедливости и товарищества.

(Продолжение следует)

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 54 и 55.

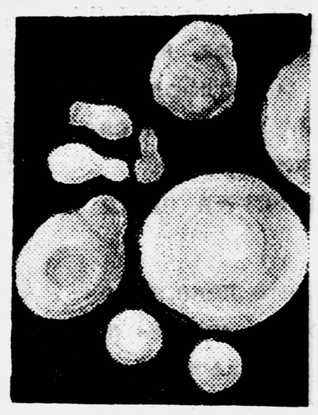
Интересная находка

ОБО ВСЕМ

Отдыхая летом в деревне Студенцы под Ярославлем, Володя Шишнин вместе с друзьями часто помогал дорожному мастеру. Они возили камни, собранные у реки. Как-то Володя сказал товарищам:

— Вот так камень! Может быть, это окаменелый гриб?

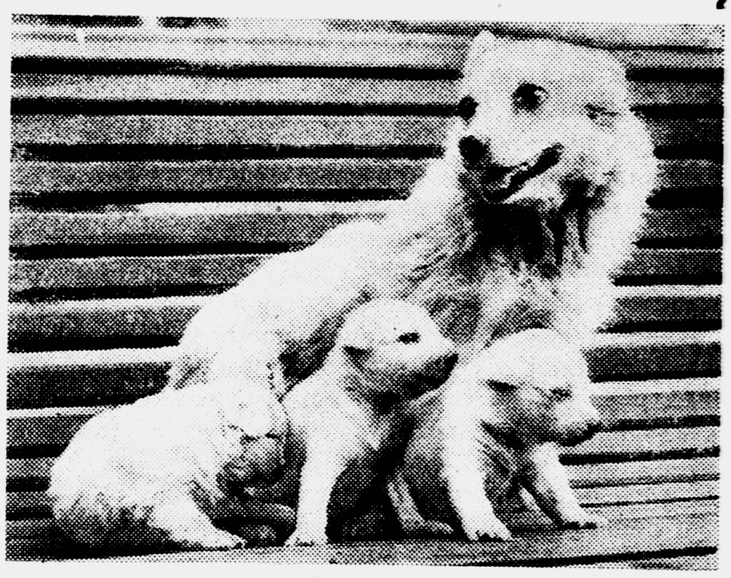
Но специалисты, которым Володя послал находку, ответили, что это так называемая конкреция (по-латински — срастание, сгущение). Слипшиеся, затвердевшие частички бывают и с горошину и даже с большой стол. Конкреции особенно интересны для тех, кто собирает ископаемые растения или животных, потому что часто внутри камня, как ядро в орехе, бывает скрыта какая-нибудь кость, ракушка. Следопыты кладут находку в огонь костра, нагревают, а потом опускают в воду. Конкреция растрескивается и, как раскрывшийся ларчик, освобождает окаменевшее существо, жившее давным-давно.



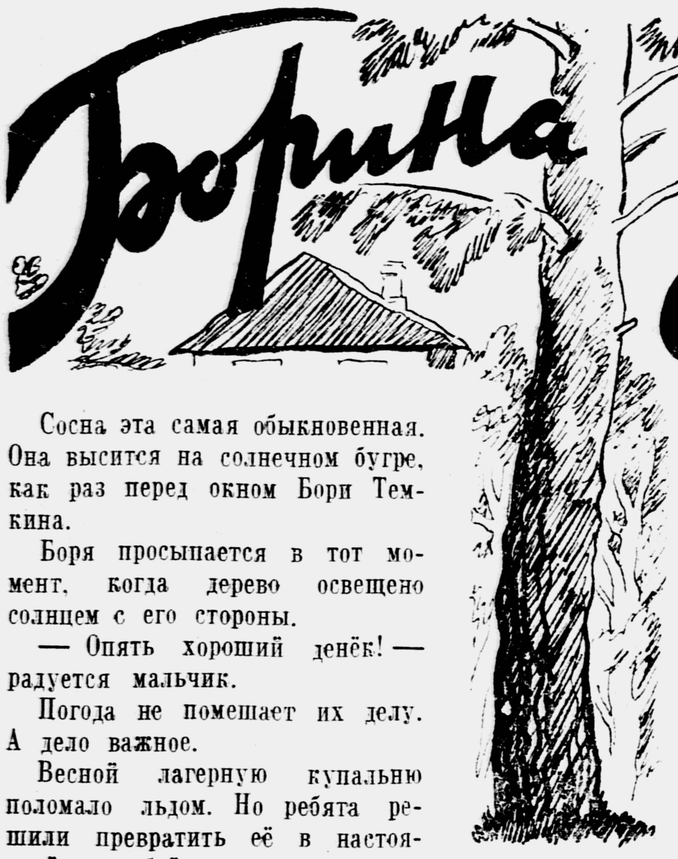
20 тысяч лет назад на Северном Кавказе было большое ледниковое озеро. Об этом озере и его обитателях рассказали конкреции, которые вы видите на этом снимке, присланном нам геологами.

СНОВА К ЗВЁЗДАМ!

Когда ракета поднимается ввысь на несколько сот километров, с неё можно увидеть, как и куда плывут облака над Азией, Европой, над всем земным шаром. Значит, можно довольно точно предсказывать погоду. А если установить на ракете различные приборы, то можно там, где воздух сильно разрежён, исследовать не только солнечное излучение, но и невидимые тепловые лучи, испускаемые земным шаром. С этой целью в верхние слои атмосферы 10 июля была запущена ещё одна советская ракета. Она несла не только приборы, но и пассажиров: собаку Отважную, которая совершала уже четвёртое путешествие в ракете, и Жемчужную. После благополучного приземления Жемчужная снова встретилась со своими детьми. Их у неё трое. Им всего месяц. И они, наверно, очень гордятся своей мамой.



Борина сосна



Сосна эта самая обыкновенная. Она высится на солнечном бугре, как раз перед окном Бори Темкина.

Боря просыпается в тот момент, когда дерево освещено солнцем с его стороны.

— Опять хороший денёк! — радуется мальчик.

Погода не помешает их делу. А дело важное.

Весной лагерную купальню поломало льдом. Но ребята решили превратить её в настоящий «голубой стадион».

— Пошли за досками! — зовут ребята Борю.

Доски находятся далеко. Доступ к ним только по воде. Вскоре плот из связанных досок медленно двигается вдоль берега.

К строителям «голубого стадиона» пришли лагерные «артисты».

— Хлопцы, у вас останутся доски? Помогите нам сцену на улице сделать...

— Зелёный театр! — восклицает Боря. — Я помогу!

В лагере есть свой просторный пионерский клуб. Но в жару здесь душно... То ли дело, когда над твоей головой шумит зелёная листва, голубеет небо.

Да-да! Именно такое место — огромную зелёную котловину — и облюбовали ребята.

Борис рад, что и он — участник этой трудной работы. Ведь брёвна для настила, доски пришлось ему спускать вниз, на самое дно «амфитеатра». А солнышко уже перекочевало на другой бок сосны, играет прозрачными чешуйками коры.

Боря спохватывается. Он совсем позабыл, что его очередь сменять «зелёный дозор».

В эти дни жара стоит такая, что достаточно неосторожной искры — и вспыхнет пожар. Каждый день уходят пионеры в лес.

Ещё издали Боря слышит тревожный крик дозорного:

— Дым! Там дым!

Какой-то ротозей оставил горящий костёр и ушёл. Пламя уже перешло на сухую траву, огонь прыгал на ветки, кусты.

Ребята действовали быстро и решительно. Сразу же окопали опасное место земляной канавой. Огонь, оказавшись в «клетке», стал затихать, гаснуть.

В лагерь пионеры возвращались чёрные от дыма и сажи.

...Тихий час кончился. Боря проснулся и сразу глянул в окно. Сосна была неприветлива, её ствол слезился. От ветра дерево скрипело.

«Дождь, — с тоской подумал мальчик. — Что делать?»

И тут по лагерю пронеслась весть: на веранде 3-й дачи найден таинственный ящик.

Когда Боря подбежал к даче, здесь уже от ребят не было отбою.

Р-раз! И крышка ящика отскочила. В руках отрядной вожатой оказалась... кукла.

— Это моя, — послышался голос.

Вожатая достала из ящика модель планёра, подняла его над головой.

— Ой, не пускайте! — испуганно крикнул семиклассник Олег Житинский. — Я не успел доделать...

Ребята-активисты рассмеялись. Их маленькая хитрость удалась.

— Давайте объявим конкурс на лучшую поделку, — предложил недавно кто-то из лагерного совета дружины, — тогда умельцы, которые пока стесняются, обязательно отзовутся.

Так «таинственный» ящик помог отыскать пионеров-инструкторов, которые взялись вести новые кружки.

Боря не мог участвовать в конкурсе, потому что он больше всего любит петь, а песню в ящик не положишь. И вдруг... над лагерем зазвенел очень знакомый голос.

— ...Это же я пою, — испугался Боря, — но...

Он оглянулся и только теперь понял, что звуки песни льются из репродуктора. Вот так ловко: его пение когда-то успели записать на магнитофон.

...Дождь разошёлся не на шутку. Только его монотонного бормотания почти не было слышно. Дождь заглушила песня. Это лагерный хор, которым дирижировал Боря, разучивал походную песню.

Вечер. Прорвавшись сквозь тучи, последние лучи солнца зазолотили верхушку сосны. Она вспыхнула, словно зажжённая свечка, — и... «потухла». День окончен.

М. ТРИШИНА,
старшая пионервожатая.
А. ВОРОНКОВ.

Ленинградская область, Всеволожский район, пионерский лагерь катушечной фабрики имени Володарского.

Герой вернулся в родной город

В Украинском республиканском государственном банке открыт счёт № 58506. Уже около миллиона рублей поступило на этот счёт от пионеров республики. Собрали эти деньги ребята, сдав тонны металлолома и макулатуры. Зачем же пионерам такое богатство? Они решили поставить на свои средства памятники пионерам-героям.

Недавно в городе Феодосии был открыт первый из них. На гранитном постаменте надпись: «Славному пионеру-партизану Вите Коробкову, погибшему в борьбе с фашистскими захватчиками 9 марта 1944 года. От пионеров Украины».

...12 лет было Вите, когда враг напал на нашу страну. Вместе с отцом он работал в подпольной группе в осаждённом городе. Юного разведчика не могли обнаружить враги. Он бесстрашно расклеивал листовки, проникал в штабы, пробирался к складам оружия. После провала группы вместе с оставшимися подпольщиками отец и сын Коробковы ушли к партизанам. Выполняя задание отряда, они были схвачены гестаповцами. Но никакие жестокие пытки, даже смерть отца не заставили пионера выдать тайны отряда. Он погиб героем.

Имена героев бессмертны. Витя вновь вернулся в родной город. Смотрит с пьедестала на свободную Феодосию юный суровый её защитник. Феодосийская зелень окружила его.

И здесь, у памятника, как клятва, прозвучали слова пионеров:

— Мы обещаем хорошо учиться, дружно жить и трудиться, как Витя, любить и беречь нашу великую Родину.

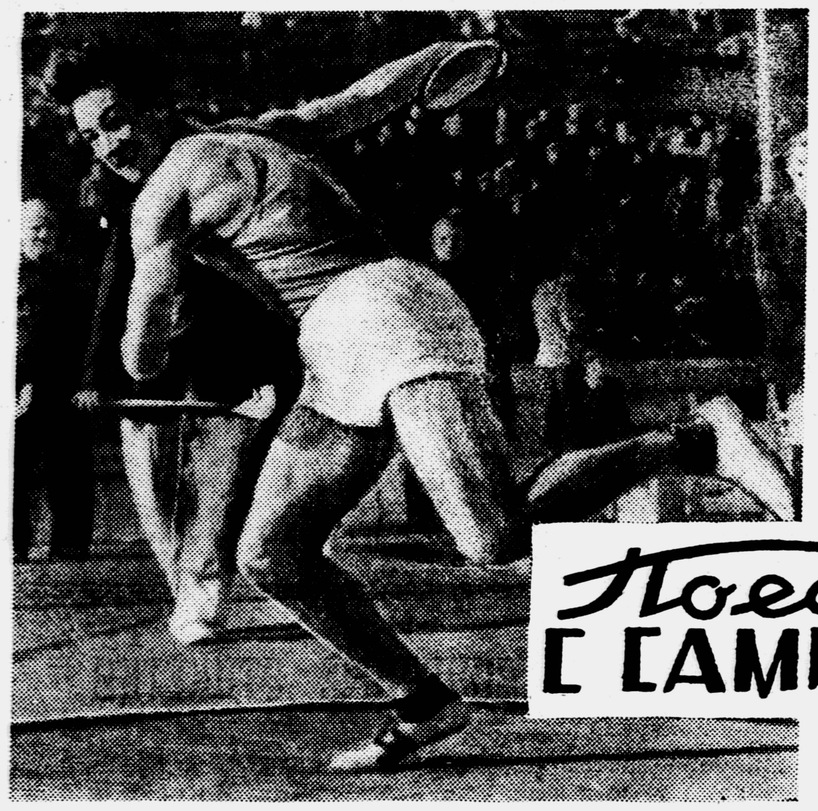
Н. СИТАРЧУК, редактор газеты «Зірка».
УССР, г. Киев.

По следам неопубликованных писем

Учащиеся семилетней школы деревни Старо-Салья, Киясовского района, Удмуртской АССР, написали в «Пионерскую правду» о том, что в школе нет спортивного инвентаря.

Редакция просила районный отдел народного образования помочь школьникам.

На днях пришёл ответ. При школе оборудована волейбольная площадка, приобретено много спортивного инвентаря. Любителям спорта есть теперь чем заняться.



Где бы ты ни отдыхал: в лагере, в городе или деревне, проведи со своими товарищами соревнования по легкоатлетическому многоборью: бегу на 60 метров, прыжкам в длину и высоту, метанию мяча на дальность. Эти соревнования будут хорошей тренировкой перед большим стартом, который будет дан 1 сентября.

Заслуженный мастер спорта Василий Кузнецов — многоборец. Он — чемпион Советского Союза, чемпион и рекордсмен Европы. А недавно стал рекордсменом мира. Прочти, что советует он юным многоборцам.

★

Поединок с самим собой

Каждый год для вас проводятся соревнования по пионерскому многоборью. Я от души всегда приветствую эти соревнования и радуюсь, что растёт столько соперников. Правда, в вашем многоборье не десять видов спорта, а только четыре. Но зато каких! Без них невозможно добиться успеха ни в одном виде спорта.

В спортивной борьбе вам предстоит ещё и проверка воли, выдержки, характера. Вот когда начнётся ваш поединок с самим собой.

Поэтому и хочется вам пожелать спокойствия и уверенности. Скажем, пробежал неудачно. Что ж, опустить руки? Нет. Постарайтесь наверстать упущенное в прыжках в длину. А если и здесь провал — ничего: впереди ещё два вида соревнований. Успокойтесь, соберитесь — вы можете ещё быть победителями. Не опускайте руки раньше времени.

Было и со мной такое. В прошлом году я проиграл американскому десятиборцу негру Рафферу Джонсону. «Джонсон сильнее. Но всё равно не сдамся, ни за что», — решил я. Ну, а результаты вы все знаете: Джонсона я одолел.

Я никогда не делаю себе уступок, не поддаюсь лени, плохому настроению. Раз уж и вы многоборцы — последуйте моему примеру.

Василий КУЗНЕЦОВ.

Какой вид спорта лучше? Для одних — баскетбол. У другого самый любимый вид спорта — велосипед. А по-моему, самое интересное, самое главное и полезное — многоборье. Да-да, не удивляйтесь: легкоатлетическое десятиборье я ни на что не променяю. Вот у вас есть ступеньки. Ребята рассказывают, что шагать по ним нелегко. А у меня таких ступеней десять. Первая — бег 100 метров, вторая — прыжки в длину, третья — толкание ядра, четвёртая — прыжки в высоту. Только перепрыгнул планку, а перед тобой новое, пятое, испытание — бег на 400 метров. Зрителям кажется, что у спортсмена уже нет сил. А он по-прежнему бодр, не чувствует усталости, быстро преодолевает дистанцию с барьерами. Теперь можно и отдохнуть. Но не тут-то было — спортсмен берётся за диск, а потом делает стремительный разбег с длинным шестом в руках. Но пройдено пока ещё восемь ступеней — впереди ещё две. Девятая — метание копья. Наконец последнее решающее испытание — бег на 1500 метров. Вот когда может решиться исход борьбы.

Булава становится послушной

Шестиклассник Витя Листопадов решил удивить своих друзей. Целую неделю его не видели во дворе. В это время он выпиливал фанерные кольца и выстругивал булавы. Но, когда всё было готово, номер с жонглированием не удался.

— Всё ясно, — решил он. — У жонглёров имеются хитрые приспособления. В шарах — дырки, а в палочках, наверное, магниты.

После выступления в концерте жонглёра Савелия Вертейма он подошёл к нему и, глядя в упор, спросил: «Можно посмотреть ваш реквизит?» Чего Витя никак не ожидал, артист охотно согласился раскрыть свои секреты.

Артист словно угадал его мысли. «Всё дело в руках. Волшебные пальцы», — пошутил он. И тут же, раскрутив шарик, передал его на палец Вите. Шарик продолжал послушно вертеться. Он изумлённо смотрел на свой, вдруг тоже ставший «волшебным», палец.

— Хорошо бы у нас в клубе организовать кружок жонглёров, — сказал Витя. — Все ребята с удовольствием будут заниматься.

— А я согласен руководить, — ответил артист, и скоро в клубе пищевиков началась запись в такой кружок.

— Магнитами должны быть руки. А для этого надо много тренироваться, — учил артист.

И ребята тренировались. Даже Юра Ямпольский, который раньше считался самым неповоротливым из кружковцев, теперь легко жонглирует кольцами и булавами.

Юных жонглёров уже знает весь Харьков. Они выступают в школах, во дворах, в клубах. Их даже приглашали в телестудию. И везде ребята с радостью показывают своё умение, ловкость.

Л. УШМАНОВ.

Е. ВЕЛТИСТОВ

Рис. Л. СМЕХОВА.

Приключения на дне моря

Татьянка — хозяйка горы

Пли приснился сон. Будто он опять в тайге. Выглядывает на поляну из-за дерева. А там зверей видимо-невидимо. Ходят звери вокруг ёлки, к празднику лесному готовятся. Гремит туш — это волки в медные трубы дуют. Медзеди поляну расчищают. Зайцы, белки, лисы великаншу-ёлку украшают.

Пригляделся Пли и ахнул: ну и игрушки смастерили себе звери! Нет здесь птиц, нет здесь рыб, нет хвостатых-четырёхлапых. А есть охотник с трубкой в зубах, стремительный лыжник и паровоз с чумазым машинистом в окошке.

А это кто такой? Сидит человек в корыте и смотрит в морской бинокль. Да это же деревянный Непейвода! И рядом деревянный Молекула в увеличительное стекло пень разглядывает.

— Где третья игрушка? — пропищала с ветки белка. — На своих ёлках эти мальчишки зайцев да белок развешивают. А мы над ними посмеёмся! Где же ватное чучело Пли?

— Зачем чучело, — прохрипел медведь, — когда живой мальчишка сидит за ёлкой?

Хотел Пли удрать, а деревья схватили его за ноги корнями и... разбудили.

Проснулся Пли с сильно бьющимся сердцем. Он вспомнил полёт на вертолёте, и это тоже показалось ему сном. Комната была пуста, и никто не мог подтвердить мальчишке, что он находится в посёлке с грозным названием: Железногорск.

Пли вскочил и толкнул дверь. В то же мгновение глаза его стали круглыми, как пуговицы: на крыльце сидел медведь. Медведь не двигался и в упор смотрел на толстенького человека в трусах и майке, так неожиданно появившегося в дверях.

Пли пришёл в себя, когда дверь была припёрта столом и стульями, окна заложены подушками, а в руках у него дрожало духовое ружьё.

Что и говорить, настал момент, о котором охотник мечтал всё путешествие. Но слишком неожиданно он настал. Прекрасный экспонат для зоопарка гулял в двух шагах. А что мог сделать охотник с одним духовым ружьём? Только обороняться. Да, только защищать свою жизнь!

Что предпринимает путешественник в такой обстановке? Пли лихорадочно вспоминал приключенческие книжки. Похожего случая описано не было.

«Может быть, написать записку, заложить в ружьё и пальнуть в окно? Но медведь тогда воспользуется случаем и залезет в комнату... Может, поднять дикий шум? Или разжечь печку, взять головешку и...»

— Караул! — неожиданно крикнул Пли.

Дверь дрогнула. Под чьим-то напором поехал в сторону стол. Пли бросил ружьё и на четвереньках пополз под кровать.

— Что тут такое? — спросил звонкий голос.

Пли высунул голову из-под кровати и увидел на пороге девчонку в белом платье. Он поспешно вылез из укрытия и пробормотал:

— Ничего такого. Просто я спать хотел. А оно не давало.

И он показал на окно.

Но девочка после улицы плохо видела в темноте и, на счастье Пли, не разглядела ни его манёвра, ни жеста.

— Кто оно? И почему темно? — сказала она строго и, подойдя к окну, взяла подушку.

В комнату хлынуло солнце.

— Солнце — это хорошо, — сказала девочка и тряхнула светлыми косичками. — Я — Таня Ромашкина. Я живу за этой стеной. А ты кто?

— Я — Пли, — пробурчал путешественник нехотя, потому что девчонка была меньше его. — Я из Москвы.

— Пли? — Девчонка засмеялась и стала необыкновенно болтливой. — У вас в Москве так чудно всех зовут? А спите вы сколько? Небось, каждый день до обеда? А я в Москве ни разу не была. И в городе не была. Я в тайге родилась. Хочешь, я тебе Железногорск покажу?

Пли не очень-то хотелось встречаться с медведем. Но он не мог в этом признаться и одевался не торопясь.

Но на крыльце медведя не было. На крыльце сидели босоногие мальчишки, которые при появлении Тани и Пли вскочили.

Голос Тани снова стал строгим. Она выглядела повелительницей.

— Эй, ты, — сказала она одному мальчишке, — открой калитку!

Пли думал, что мальчишка сейчас оскорбится и отдерёт за косы дерзкую девчонку. Но босоногий шмыгнул носом и помчался к калитке.

Это было неслыхано! Человек бежал по приказу девчонки. Вопреки всем правилам, существующим с незапамятных времён в городах, посёлках и прочих населённых пунктах. Однако Пли не успел продумать странное явление. Он смотрел на Железногорск.

Никогда в жизни Пли не видел такого удивительного городка. Его можно было оглядеть весь целиком, стоя на одном месте, потому что Железногорск разместился на крутом склоне горы. Посмотришь вниз — видишь, как блестят на солнце новенькие тесовые крыши. Под горой паровозы пыхтят.

Посмотришь наверх — видишь, как уступами по склону дома взбираются. Каждый дом как бы на цыпочки приподнялся: задняя стенка в гору врезается, а передняя на подпорках стоит. Кажется, подтолкни сзади дом — и зашагает он вниз на своих ходулях.

И вот ещё что удивительно: все дома лицом к солнцу стоят, окнами на юг и восток выходят.

— Красиво? — спрашивает Таня и сама отвечает: — Красиво! У нас все солнце любят. А ты знаешь, Пли, наш Железногорск — самый молодой в мире.

— А почему он Железногорск? — интересуется Пли. — Он же деревянный.

— Сам ты деревянный! — сердито машет рукой Таня, и косички подпрыгивают на её

спине. — Вон видишь три горы? Думаешь, это земля? А это совсем не земля, а руда. Её мой папа нашёл. Когда ты ночью прилетел, то он улетел на вертолёте.

Пли смотрит на горы, которые торчат над тайгой, как слоны в траве, и не верит, что горы целиком железные.

— Дайте ему кусок руды! Пускай на зуб попробует, — командует Таня.

На ладонь Пли кладут чёрный мерцающий искрами камешек. Он такой тяжёлый, точно целиком из железа. Ясно, что о такой камень сломается любой зуб.

— А знаешь, сколько эти горы весят? — спросила Таня. — Пятьсот миллионов тонн. Это дядя Алёша сосчитал, который тебя в тайге нашёл. Эй, ты, правильно я говорю?

И свита хором подтвердила:

— Точно!

Таня идёт вперёд. У каждого дома упираются в небо высокие сосны. До самой макушки они гладкие и жёлтые, как школьные ручки, а у вершин бурно разрастаются. Таня оглядывает эти таёжные палисадники и идёт дальше, и за ней с улицы на улицу сворачивают мальчишки.

— Тяжело, — сказал Пли, отдуваясь. — Одна улица вверх, другая вниз. Быстро можно проголодаться.

— Вон кедр! — закричала Таня. — А ну, подсадите меня!

Кедр был старый и развесистый, влезть на него не составляло особого труда. Но в белом платье было рискованно.

Пока Таня карабкалась по ветвям, Пли спросил свиту:

— Почему она командует, как будто вы рабы?

И Пли услышал в ответ, что это не обыкновенная девчонка, а хозяйка настоящей железной горы. В тот день, когда она родилась, геологи открыли в тайге новое месторождение и на радостях назвали гору её именем.

Вот так да! Можно было лопнуть от зависти. Не отважного героя имя обозначено на географических картах, а самого обыкновенного человека.

А Таня Ромашкина уже соскочила на землю. Её платье было в смоле. Она протянула Пли кедровую шишку.

— Бери на память, — улыбнулась она, — и приезжай к нам ещё. Тогда не пешком будешь ходить, а в троллейбусе ездить.

Они вернулись к дому Тани и увидели, что на крыльце сидит, дымит трубочкой геолог дядя Алёша.

— Гей, рыба плотва! — кричит он весело. — Вы путешествуете, а у меня обед стынет. Что ж, мне новую поисковую экспедицию организовывать?

Ребята вошли в дом, и рот Пли открылся сам собой. На диване была рассгелена великолепная рыжая медвежья шкура, со всеми четырьмя лапами, мордой и хвостом.

Таня завизжала и плюхнулась животом на шкуру, запустила руки по локоть в густую шерсть. А Пли делал осторожные круги около дивана.

— Да ты садись, садись, — пригласил дядя Алёша. — Вот уха, вот гуляш из глухаря, вот компот. Телеграмму о тебе я послал. Придёт поезд, и ты покатишь прямо в Братск.

Теперь Пли разглядел как следует своего спасителя. Лицо у геолога худое, нос длинный, как у дятла, а глаза угольной черноты и весело блестят.

— Дядя Алёша! — решился Пли. — Я всю жизнь мечтал поймать хоть одного медведя. Как это делается?

— Ах ты, муха-комар, укротитель медведей, — захохотал геолог и от удовольствия закрутил носом. — Берёшь, значит, мешок, находишь берлогу. Р-раз — хватай медведя за шиворот и суй в мешок.

— Дядя Алёша, — вмешалась Таня, — когда вы Мишу ловили, у вас мешка не было.

— Правильно, перепёлка, не было мешка. Только почему ты не даёшь охотнику пофантазировать? Ну, слушай, Пли, эту историю так, как она была на самом деле.

И он начал рассказ:

— Была зима. Ребята волокли на тракторе лежанину — старую лиственницу. А я за ними на грузовике ехал. Вижу: из лиственницы медвежья голова показалась. Сперва думал: мерещится, а точно вижу — зверь медведь. Ружьё у меня в кабине. Нажал я гудок — медведица к машине кинулась. Что тут делать? Вылез и почти в упор пальнул. Вот она — дырка.

— А как медведь в лиственнице сидел?

— Мы сами удивились. Потом видим: здоровое дупло. Снежком его присыпало — и незаметно. Так километров пять волокли лежанину с медвежьим домом. Там ещё медвежонок оказался. Мешка-то у нас не было, так мы его, чтобы не царапался, в телогрейку укутали. Теперь понял, как медведей ловят?

— А у вас по посёлку медведи ходят? — спросил Пли.

— Не видел.

— А что, если один человек недавно столкнулся с медведем?

— Какой это человек, скажи на милость?

— Невооружённый человек. Шёл, шёл и встретился. Что он должен делать?

— Должен не бояться, — сказал геолог. — Смелого человека ни один медведь не тронет. Понял, путешественник?

— Понял, — ответил Пли. — Есть быть смелым!

И вдруг он взвизгнул, выскочил из-за стола и скрылся под кроватью.

— Ты что? — удивлённо повёл носом дядя Алёша.

— Я тоже боюсь... — хныкнула Таня.

Геолог обернулся и увидел, как в комнату ввалился медвежонок, с которым Пли столкнулся утром.

— Так это Миша! — воскликнул дядя Алёша. — Он не кусается, честное слово охотника!

— Он царапается, — уточнила Таня.

— Гостей он не царапает, — успокоил дядя Алёша. — Вылезай, Пли! Это же Миша из лежанины, которого мы в телогрейке привезли. Пришёл проститься со своей мамашей. Мы его в Братск отправляем. Поедет Миша с тобой в одном поезде. А потом с делегацией до Тихого океана. Вот и будет жить на каком-нибудь корабле Миша-медведь из тайги. Будет с моряками дружбу вести, сахар пайковый грызть.

Вчетвером они вышли на крыльцо. Гудели под горой паровозы, подвозившие новой стройке машины и механизмы. Дремали на солнцепёке три величавые горы.

— Дядя Алёша, а правда, что в этих горах пятьсот миллионов железа? — спросил Пли, нащупав в кармане тяжёлый железный камень.

— Ах вы, шишки мои орехи, — засмеялся геолог и обнял за плечи ребятишек. — Правда, сущая правда: пятьсот миллионов тонн! А что это такое — вы ведь не разумеете. Мы, Татьянка, с твоим отцом всю руду пересчитали и то не понимали, что здесь будет. Думали, посёлок и рудник. А вышел город. Ну-ка, залезайте, братцы-солдаты, на вышку.

Он подхватил сильными руками Таню и Пли и усадил их на свои широкие плечи, как на лавочку.

— Видите, столбы на запад уходят? — спросил геолог, и две головы послушно повернулись на запад. — Придёт по ним электричество с Братской ГЭС, и будет здесь жизнь совсем хорошая. У гор экскаваторы руду черпают, электровозы везут её на заводы и разносят славу Железногорска на всю страну. А в городе троллейбусы разъезжают, мальчишки и девчонки в бассейне ныряют, а Татьянка в музыкальной школе на скрипке учится. Ну, разве это не весёлая жизнь?

— Эта жизнь весёлая, — согласились ребята и соскочили на крыльцо.

— А мы, геологи, ничего этого не увидим, — продолжал задумчиво дядя Алёша. — Обязательно уйдём в тайгу. Вот прилетит, Татьянка, твой отец и, наверно, привезёт новый приказ. Наденем мы рюкзаки, возьмём палатки и разобьём их у речушки, где Пли отыскался. Станем работать и мечтать, что вырастет на том месте когда-нибудь город...

Через два часа от станции Железногорск отходил на запад поезд. Пока можно было видеть, Пли махал из окна человеку, на плече которого сидела девчонка. Издали белое платье напоминало какой-то цветок, скорее всего ромашку. Это были друзья Пли, и он поклялся не забывать их никогда.

Пли смотрел, как уплывает вдаль солнечный городок с мужественным красивым именем и вспоминал голос дяди Алёши: «Тракторист сядет на трактор. Токарь получит новый станок. Турбина закрутится на гидростанции... А где родится сталь для этих машин?...»

И колёса отвечали вместе с дядей Алёшей:

«В Же-лез-но-гор-ске... гор-ске...»

Медвежонок Миша тыкался горячим носом в ногу Пли и повизгивал, как смирный поросёнок. Его провожатый, угрюмый дядька, уже похрапывал на нижней полке.

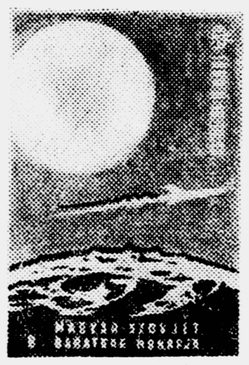
Пли достал из кармана сахар и с удовольствием стал угощать медвежонка.

* * *

Как Непейвода, Молекула и Пли отыскали лоцмана Ладочкина, как они увидели бой строителей с Ангарой и как совершили плавание на катере «Таймень», вы узнаете из повести Е. Велтистова «Приключения на дне моря», которую Детгиз выпустит в начале будущего года.

Продолжение. Начало смотри «Пионерскую правду» №№ 53 и 55.

О ЧЁМ РАССКАЗЫВАЮТ СПИЧЕЧНЫЕ ЭТИКЕТКИ

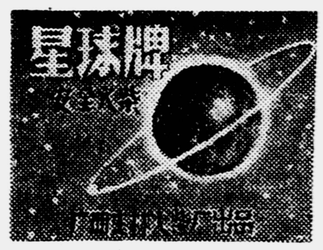


Позавчера третий искусственный спутник совершил свой 6000-й оборот вокруг земного шара. Во всём мире не ослабевает интерес к советской искусственной «луне». Во многих странах выпущены специальные спичечные этикетки, посвящённые достижениям советской науки и техники.

Перед вами — чехословацкая, венгерская и китайская этикетки, а также — бельгийская, выпущенная в прошлом году на Всемирной выставке в Брюсселе. На ней мальчишка яростно разит ракету, несущую водородный заряд: «Прочь с земного шара американские атомные базы! Пусть в ясном небе летают только мирные спутники!»

В Западной Германии тоже выпущена этикетка «Спутник». Но это всего лишь реклама кафе. Слово «Спутник» знает теперь весь мир, и владелец кафе, чтобы привлечь публику, назвал так своё заведение.

И. ПИМЕНОВ,
член общества коллекционеров-филлуменистов.



АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, А-55, Сущёвская улица, 21, редакция газеты «Пионерская правда».
ТЕЛЕФОНЫ отделов редакции: для справок — Д 1-15-00 доб. 38; секретариат — Д 1-64-00, Д 1-15-00, доб 1-17 отдел пионеров — Д 1-15-00, доб. 45; отдел школ — Д 1-15-00, доб. 80; отдел литературы и искусства — Д 0-04-34; отдел физкультуры и спорта — Д 0-17-13; отдел писем — Д 1-15-00 доб. 1-21 1-23; отдел иллюстрации — Д 1-15-00, доб. 1-64, отдел информации — Д 1-08-75; отдел науки и техники — Д 1-15 00 доб 46

Редактор Т. В. МАТВЕЕВА.

А — 06702. Типография «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», Москва А-55, Сущёвская, 21. Зак. 1490.